

SMÖRKRISEN FORTSÄTTER I NORGE

■ Smörbristen i Norge håller i sig, skriver ATL. Nu larmar mejerijätten Tine om att smörkrisen fortsätter en tid efter januari. Krisen kulminerade vid jul, då många normän tog sig över gränsen i jakt på smör.



TOMTE VANN 90 000

■ Matts Dahlberg som jobbade som tomte i Vilhelmina på julafton fick den bästa julklappen. I ett hus fick tomten en andelskupong till en stryktipsrad och den gav honom 90 000 kronor i vinst.



Lars Follstedt, 60 år, och sonen Richard Follstedt, 19 år, delar ett brinnande intresse för hårdrocken. Deras första gemensamma festival var redan för tio år sedan. "Jag känner livsglädje när jag sätter mig vid trummorna, då känner jag mig fri", säger Richard.

FOTO: JOSEFIN HAMMARSTEDT

Ett intresse som går i arv

EDSBYN

Köket är hemmets hjärta brukar det heta – men inte hemma hos Lars "Follan" Follstedt och sonen Richard. I stället trivs de bäst i replokalen i källaren. Ljusnan har träffat en av traktens mest hängivna hårdrockarfamiljer. – Jag har nog fått det här i blodet, säger Richard med ett leende.

Black Sabbaths tunga tongångar möter besökarna i hallen hemma hos Lars och Richard Follstedt. I "kontoret", ett rum med ett skrivbord fyllt av skivomslag, affischer och flygblad, står en välkött vinylspelare från 70-talet och den står sällan

stilla. Och det är sällan den spelar annat än hårdrock.

– Det är det här jag är uppvuxen med, konstaterar Richard.

På 60-talet startade Lars Follstedt sitt första rockband. Sedan dess har han aldrig övergivit rockmusiken. Han har spelat, åkt på konserter och festivaler och fotograferat och skrivit om musik i snart 50 år.

Och redan när Richard var nio år fick han följa med pappa till Sweden Rock Festival i Blekinge för första gången.

– Det var storslaget. Jag fick träffa Lemmy Kilmister i Motörhead, berättar Richard som nu är nitton år.

Han blev lika biten som

Lars och sedan dess har de varit där många gånger. Festivalen sker samtidigt som skolavslutningarna – och Richard har missat många avslutningar. I stället har han en meritlista som skulle göra många avundsjuka när det gäller möten med rockstjärnor. I källarens replokal finns ett litet galleri av bilder på Richard, i olika åldrar, posserande intill stjärnorna.

– Ted Nugent gjorde till exempel stort intryck. Han berättade om att han är helnykterist och det har jag också valt att vara.

På hemsidan "Atmosphere in rock", som fått sitt namn efter hårdocksgruppen Lars själv spelade i från

70-talets mitt och framåt, har han skapat ett mindre uppslagsverk: Edsbyns rockhistoria från 1960 till och med i dag.

– Jag tycker det är viktigt att bevara det. Både för att vi ska komma ihåg det och för att visa dagens unga att det finns en röd tråd, att ungdomar alltid har engagerat sig och ordnat egna grejer här.

Länge uppdaterade han också sidan med nya reportage från festivaler och konserter. Men nu har han lämnat över stafettpinnen.

– Successionen är gjord. Nu är det nästa generation som måste ta över.

Nu är det Richard som både deltar aktivt i och rap-

porterar om den lokala musikscenen – han var bland annat med och ordnade Metalbyn i december. Han har också tagit över rollen som norrlandsambassadör för Sweden Rock Festival, där han sätter upp affischer och gör reklam för festivalen. Och inte nog med det. Richard har tagit över pappas trumset i replokalen i källaren också, sedan han var åtta år har han ägnat flera timmar i veckan åt trummorna.

– Han spelar bättre än jag någonsin har gjort, det är bara att erkänna, skratrar Lars.

JOSEFIN HAMMARSTEDT

0271-77 15 13

josefin.hammarstedt@ljusnan.se

FAKTA

Far och son Follstedt rekommenderar skivor



Richard Follstedt, 19 år:

- Halford – Crucible. Bland de bästa album jag hört. Jag vet inte om det går att få det tyngre soundmässigt.
- Machine Head – Into the locust. Tung botten och dundrande trummor. Ett bra material och bra inspelat.
- Lamb of God – Ashes of the wake. De är otroligt tekniskt skickliga. Trummisen Chris Adler har inspirerat mig mycket.



Lars Follstedt, 60 år:

- Deep Purple – Deep Purple in Rock. Klassisk hårdrock. Nyskapande men ändå traditionellt.
- Black Sabbath – Master of reality. Den definierade hårdrockens fundament, heavy metal-soundet.
- Captain Beyond – Captain Beyond. Kvalitativ hårdrock med en otroligt bra produktion.

Järvefelts fängelsestraff fastställt

EDSBYN

Bandyprofilen Ulf Järvefelt lyckades inte få Högsta domstolen att pröva domen på två års fängelse. Efter att ha gått igenom materialet från rättegången konstateras att det inte finns skäl för ytterligare prövning.

Edsbyns IF:s hedersordförande Ulf Järvefelt dömdes för att ha förskingrat över 18 miljoner kronor från ett familjeföretag, pengar som under flera år till största delen pumpats över till bandyklubben.

Han dömdes först av tingsrätten till tre års fängelse och till att betala skadestånd på 18,6 miljoner kronor till konkursförvaltaren för de berörda familjeföretagen i Celoxkoncernen. Järvefelt överklagade tingsrättens dom till Svea hovrätt som vid förhandlingar i våras också sänkte fängelsestraffet till två år. Hovrätten tog då hänsyn till att han även dömts till fem års näringsförbud och ansåg att det skulle mildra straffvärdet.

Ulf Järvefelt ville emellertid helt slippa fängelsestraff och överklagade senare i somras även den domen, nu till Högsta domstolen. I överklagandet har han via sin advokat begärt att få slippa fängelse. I andra hand att få ett kortare fängelsestraff. Han ville också att skadeståndet på 18,6 miljoner kronor skulle sänkas.

När det gällde skadeståndsdelen återkallade han sitt överklagande redan strax därefter och gick endast vidare med överklagandet av fängelsestraffet, vilket nu även Högsta domstolen valt att inte ta upp.

För att ta upp målet igen krävs ett prövningstillstånd och för att få ett sådant ska det anses att målet anses viktigt för rättstillämpningen i stort att fallet prövas. Annars görs detta endast i undantagsfall och när det anses föreligga synnerliga skäl att pröva ärendet. Och några sådana skäl har Högsta domstolen enligt sitt beslut inte kunnat finna.

OLLE NORDQUIST

0278-275 86

olle.nordquist@ljusnan.se