



FOTO: ERIK LINDGREN

Hjärtat klappar för Edsbyn

EDSBYN
Spontan, engagerad och tidsoptimist. Så beskriver Maria Nilsson sig själv om hon begränsas till tre ord. Sprudlande är ett annat passande ord. Och så har hon en stor kärlek i till Edsbyn.

SAMTAL I GRÖN GRÄSET
I dag: Maria Nilsson

■ Jag hörde någon säga att du är snällast i Edsbyn. Är det så?

– Haha, nej, den äran kan jag absolut inte ta åt mig. Jag försöker vara hjälpsam men skulle behöva 20 timmar mer per dygn för att hinna med att vara lite mer snäll, säger Maria Nilsson.

**Hon är 32 år gammal, upp-
vuxen i Lillbo och bor nu
i Knåda med maken och
den drygt ettåriga sonen.
För tillfället mammaledig
men alltid i farten. Mycket
kretsar kringen stor kärlek,
Edsbyn.**

– Edsbyn finns på alla kartor, men vi måste se till så att det lyser! Jag vill hjälpa på alla att känna att det är

skönt att bo i Edsbyn, att alla här kan trivas, säger hon.

Den drivkraften, tillsammans med en energi som knappast går att missa, har gjort att hon varit en av dem som ser till att saker händer på orten. Bland annat har hon suttit i Red Farmers styrelse, hållit i pokerturneringar, var som ung med i styrelsen för den gamla fritidsgården på Södran och är en av fyra som nu driver föreningen Voxmusik, som arrangerade Playwoodfestivalen i veckan.

– Att få Edsbybor lyckliga, att de har livskvalitet i byn. Det vill jag vara en del av, säger hon.

**Hon har inte bott i Edsbyn
hela sitt liv. Under gymna-
siet gick hon media i Sö-
derhamn, vilket gjorde att
hon bodde där de sista två
åren. Då jobbade hon också
på en lokal tv-station. Efter
gymnasiet arbetade hon ett
halvår som au pair i Eng-
land, innan hon kom hem
till byn och startade upp lo-
kalradion. Det ledde i sin
tur till att hon sökte doku-
såpan Radio, blev antagen,
och flyttade till Stockholm.
Efter sin medverkan där
fick hon jobb på Radio City.**

– Men efter SM-finalen i bandy 2004 kände jag att jag ville hem igen, säger hon.

Bandyn var däremot inte en avgörande orsak till hemflytten. Maria Nilsson tyckte att livet i Stockholm tog för mycket kraft från annat hon ville göra.

– Jag tycker om att engagera mig i allt som händer. Jobbet jag hade i Stockholm tog all tid och jag saknade känslan av samhörighet. Att sträva tillsammans för att göra något bättre, säger hon.

Samtalet mellan Maria Nilsson och mig som intervjuar flyter så smidigt att jag till och från märker att jag slutat antecknat och vi glidit i väg på något sidospår som ett gemensamt prylintresse. Gång på gång får jag tvinga mig själv att fokusera och tänka på att jag faktiskt är ute och arbetar. Trots det är anteckningsblocket nära på halvfullt när jag kommer tillbaka till redaktionen.

Det ideella engagemanget som Maria Nilsson haft i Edsbyns föreningsliv fick ta ett steg tillbaka när hon och maken fick sin son i april förra året.

– Jag visste inte hur det var att ha barn och tänkte att jag kunde lägga lite av all tid jag lade ideellt på mig själv. Men jag har behållit det som ligger närmast om hjärtat, som Playwood. Sedan är målet att jag ska komma tillbaka till kören

också, säger Maria Nilsson.

Mycket tid går för tillfället åt att fotografera. När hon var gravid i åttonde månaden sades hon upp från fönsterfabriken på grund av arbetsbrist. Det sädde ett frö som ledde till ett beslut att starta egen fotoverksamhet. Hon har börjat lite smått och fotograferat vänners bröllop och barn, vilket lett till att hon även fått fotografera för ett lokalt företag och annat.

Den bästa bilden i livet tror hon däremot att hon redan tagit. Det var en bild på Ulf Lundell under en konsert 1999. Bilden skickade hon sedan till honom via post, vilket ledde till att den hamnade på följande års turnés t-shirtar.

– Det var drömbilden faktiskt, jag tror inte jag kan ta en bild som gör mig lyckligare, säger hon.

Hon har också träffat Lundell, som är en stor idol, under en boksignering och det händer att han hälsar under konserter. Vid ett tillfälle när han spelade på Skansen ropade han ut att han såg att det var ”finbesök från Edsbyn” i publiken.

Att vara nära händelsernas centrum är något hon gillar. Att vara mitt i blickfånget själv är hon lite mindre intresserad av. Det är en anledning att hon trots

lokalengagemanget aldrig gett sig in i politiken.

I stället för att ha en stor fest när hon fyllde 30 år så valde hon också att åka utomlands.

– Då tittade jag på Spice Girls i New York, säger hon.

Snäll, trevlig, engagerad och en vilja att göra livet bra för alla i Edsbyn. Bilden av en väldigt positiv person är framträdande så frågan blir om hon har några sämre sidor?

– Det är klart. Jag har ett helt otroligt humör och är morgontrött och elak. Och en smula egoistisk, säger hon.

När man träffar Maria Nilsson är det inget man märker. I en tävling om Edsbyns snällaste skulle hon antagligen finnas med bland topplaceringarna, vad hon än själv säger.

ERIK LINDGREN

0271-77 15 11

erik.lindgren@ljusnan.se

MARIAS SOMMARTIPS: BÄSTA

- **Bad:** Blir Esanäset i Skräddarbo 1,7 mil utanför Edsbyn. Där finns en sandstrand med en liten badbrygga.
- **Mat:** Vad som helst som man slipper laga själv! En kopp nudlar är inte fel heller.
- **Dryck:** Whiskey och vatten. Man ska inte dricka mycket whiskey men en god sådan är det godaste. Vatten är bästa törstsläckaren.
- **Musik:** Ulf Lundell. En sommar utan Lundell är fattig och lite ledsam. Man planerar semestern efter hans spelningar.
- **Läsning:** Passion for business är en affärstidning för kvinnor som jag läser inför starten av det egna företaget.

Annars blir det deckare, det spelar ingen roll vad så länge det är mord med.

■ **Film:** Jag tittar inte på film. Jag tycker att jag kan göra bättre saker med min tid, som att sitta på Facebook framför datorn.

■ **Nöje:** Samla de bästa vännerna, spela lite skön musik och drick några glas vin. Man kan också göra något av allt det lokala som finns, det är så mycket.

■ **Så spenderar jag helst en sommardag:** Slänger kameran på axeln och far någonstans, som Mittjasvalen eller mammas och pappas stuga i Mållångsta. Det är sonen som styr dagarna, jag och kameran hänger på.